

/ 恩 / 典 / 時 / 刻 /

每天和你進行坦率的交談，帶給你真正的盼望。

講故事
tell me a story

馬克·傑斯克牧師 著

目錄

前 言 / 1

故事一 財主與窮人拉撒路 / 3

故事二 精明的管家 / 18

故事三 兩個兒子 / 29

故事四 才幹 / 43

前言

上大學時，我聽到一位學長這樣說：「我是通過類比的方法來學習的。」那時我並不知道這是甚麼意思，現在我知道了。

那位學長當時已是個年輕人，但他意識到，他還是寧願從故事和真人真事中學習道理，而不是從一堆抽象的概念中學習道理，即使這些概念全是正確的。老實說，大多數人都是如此。

你對此感到驚訝嗎？當我們還是坐在母親腿上的小孩子時，就很渴望聽故事。我們不會叫媽媽給我們讀論文評述、統計分析或教義理論，而是說：「媽媽，講一個故事！」

故事幫助我們從他人的生活和經歷中學習道理。英語裏有兩個重要的詞彙來表述這種學習方式，它們都源自希臘語：一個是

analogy（類比），即從兩個人或兩個事物的共同之處學習；另一個是 parable（比喻），即從貼近生活的寓言故事中學習。

歷史上許多偉大的教導者都是會講故事的人，其中最好的一位就是我們的主耶穌。四福音大約記錄了耶穌講的三十六個故事。這些故事不僅在聖經研究中備受推崇，而且在整個文學界都引起共鳴。這本小冊子從這些著名的故事中選取了四個，現在就讓耶穌這位故事大師來講講「我們是誰」、「上帝是誰」、「上帝如何愛我們」以及「上帝對我們有甚麼重要計劃」的故事吧！

馬克·傑斯克牧師

故事一 財主與窮人拉撒路

「諷刺」的含義是指所期待的情況與實際發生的情況不一致。

「真好吃啊！」一個有錢的財主在享用他的美味佳餚時連連讚歎，他卻完全不理會旁邊有一個又病又餓的乞丐，這乞丐只能跟狗搶着吃地上掉下的碎渣。後來，這個不知姓名的有錢人最終去了地獄，而這個乞丐卻被接進充滿無限榮耀的天堂裏，他的名字叫拉撒路，意思就是「從貧窮進入富足」。

這是耶穌講的最著名的寓言故事之一。思考以下幾個問題，你就會明白這個故事，並且永遠不會忘記它。

3

故事一

財主與窮人拉撒路

痛苦

有些電影票房收入高，光碟也賣得多，故事裏的角色常常成為人們喜愛和模仿的對象。電影商家喜歡用動作激烈的英雄片來吸引男人，用情話綿綿的愛情片來吸引女人。你最喜歡的影片中排前三名的角色是甚麼？

就像那些電影大片一樣，耶穌的故事會深深地吸引你，因為他非常理解人類的處境。儘管我們偶爾也會大吃一頓，但是我們不會與剛才那個故事中的財主產生共鳴，而會直接站在拉撒路一邊，因為我們都像拉撒路一樣，有一些深刻而痛苦的記憶。

「有一個財主，穿著紫色袍和細麻布衣服，天天奢華宴樂。又有一個討飯的，名叫拉撒路，渾身生瘡，被人放在財主門口，要得財主桌子上掉下來的零碎充饑，並且狗來舔他的瘡。」（路 16:19-21）

由於我們的先祖背逆上帝，「背逆」就成了我們出生時人性共有的缺陷。人類世世代代血肉相連，我們不僅與亞當和夏娃在身

體上相連，也與他們可怕的罪相連。每次我們犯罪，都是在他們的罪上重蹈覆轍。

犯罪讓三重咒詛臨到他們（和我們）身上。第一重咒詛就是痛苦。每個人都有傷痛，無人能逃脫；拉撒路有傷痛，我們也有傷痛。

必死的命運

上帝告訴亞當說：「只是分別善惡樹上的果子，你不可吃，因為你吃的日子必定死。」撒但卻告訴夏娃：「你們不一定死。」於是夏娃和亞當就吃了那果子。撒但說的是謊言！一瞬間，亞當和夏娃原本不會朽壞的生命就變成了必會朽壞的生命。「朽壞」是一個文雅的用詞，它描述了死亡從細胞開始蔓延到全身的過程。

身體的死亡是罪的第二重咒詛。死亡是不自然、不美好、不正常的，它是強行闖入上帝美好創造可惡的入侵者；死亡不是動畫片《獅子王》（The Lion King）中老獅王穆法沙（Mufasa）所說的那可愛的「生命循環」，它是對人背叛創造主的嚴厲懲罰。

「後來那討飯的死了，被天使帶去放在亞伯拉罕的懷裏。財主也死了，並且埋葬了。」
（路 16:22）

我們都害怕死亡，這就是為甚麼我們有許多關於它的笑話，並且甘願花巨額資金來

延緩它的來臨。群眾願意聽耶穌講道，正是因為他講述的是所有人——無論富人還是窮人——都必然面對的命運。

這也是耶穌為甚麼必需道成肉身的原由。他成為完全真實的人是為了像我們一樣經歷身體的死亡，從而真正代替我們死。他的死是領我們進入永生的通道，在那裏我們可以與上帝、亞伯拉罕以及所有信徒團聚。

地獄

罪的第三重、也是最後的咒詛是地獄中永遠的刑罰。今天人們不再認真思考地獄的問題，畢竟沒有人曾親眼見過地獄，然後回來告訴我們他們的所見所聞。「地獄」要麼變成了英語中一個用來強調語氣的詞，要麼變成了漫畫書《在遠方》（The Far Side）中的樣子——有個身穿紅衣的魔鬼拿着鐵叉和喇叭，指揮着一群不快樂的人。大多數美國人都不再相信真有地獄，令人悲哀的是，連許多基督徒也不相信了。

但耶穌相信。他告訴我們地獄裏充滿了無窮無盡的孤寂、痛苦、怨恨和失望；耶穌在十字架上經歷了地獄，這樣他就能將我們從地獄的威脅中釋放出來；耶穌在這個比喻中描述了地獄的淒慘景況：「他在陰間受痛苦，舉目遠遠地望見亞伯拉罕，又望見拉撒路在他懷裏，就喊着說：『我祖亞伯拉罕哪，可憐我吧！打發拉撒路來，用指頭尖蘸點水，涼涼我的舌頭，因為我在這火焰裏，極其痛

苦。』』（路 16:23-24）

你知道嗎？那些拒絕救主的人也會被拒於救恩之外，連一滴水的安慰都得不到。耶穌說這些話是極其認真的，你務必要聽。

9

故事一
財主與窮人拉撒路

永遠留在那裏

我們的文化是建立在「總有第二次機會」這個想法上的。美國自由女神像的基座上鐫刻着艾瑪·拉紮勒斯 (Emma Lazarus) 的詩句：「對岸古老的國度啊，把你們當中的疲乏者、貧窮者、擠在狹小空間裏渴望自由的民眾和你們厭棄的可憐人都給我吧！」這幾句詩生動有力地把美國的梦想表達了出來。畢竟這個國家的建立就是從這個梦想開始的，不是嗎？也是這個梦想吸引了數百萬的移民來到美國，重新開始他們的人生。

學生總愛纏着老師要重新考試或額外加分的機會。我在四人組高爾夫球賽中，總是請別人讓我每十八杆都有幾次「重新擊球」的機會，若不是這樣，我那平庸的成績就會更差。

然而，當上帝已經作出最終裁決之後，我們就再也沒有重來一次的機會了。那時將沒有你能上訴的法庭，沒有懸而不決的陪審團，沒有無效審判，沒有緩期執行，那時你